

KÜÇÜK HAYALLER
BÜYÜK PROJELER
İSTANBUL

2014, MAYIS

İlçe adı:

Okul Adı:

İSTANBUL İL
MİLLİ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ

Teknoloji ve Tasarım Dersi
Küçük Hayaller Büyük
Projeler İstanbul
Proje Sergisi

İSTANBUL
2014

ETKİNLİK DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ (EK-3)

Teknoloji ve tasarım dersinde yapılan öğrenci etkinliklerinin değerlendirmesinde aşağıdaki kriterler esas alınacaktır,

A. Düzen kuşağı etkinliklerinde ortaya çıkan ürünün değerlendirmeye alınabilmesi için şu özelliklere sahip olması gerekir:

1.Düzen kuşağı etkinliklerinde ortaya çıkan düzenin bir hacmi olmalı (üç boyutlu) ve dengede durabilmeli (ürün başka bir yere taşındığında formu bozulmayacak şekilde olmalı), çoğalmaya imkân vermeli (farklı yönlerde istenildiği kadar çoğaltılabilmeli), tekrarlayan birimler açık ve anlaşılır olmalıdır. Zemine yapıştırılarak çalışılmamalıdır. Düzene gitmede kullanılan geometrik biçim orijinal formunu korumalı, şekil değişikliğine (biçimde bozu/ma) uğramamalıdır.

2.Ortaya çıkacak düzen, arama ve deneme çalışmalarının sonucunda kendiliğinden ortaya çıkmalıdır. Örneğin; Öğrenci çalışmasına takı, ağaç, çiçek, ev eşyaları vb, yapacağım diyerek başlamama)} ve sonucu bunlara benzer ürünler olan çalışmalar kabul edilmemelidir.

3.Çalışmasının kısa bir özeti ve ortaya çıkan düzenle ilgili görüş ve önerileri içeren ayrı bir açıklamaya yer verilmelidir.

4.Değerlendirmeye alınan etkinliklere ait fotoğraflar; kullanılan birim(ler), çoğalabilir birim ve düzeni en iyi ifade eden ayrı ayrı fotoğraflardan oluşmalıdır.

5.Ayrıca her sınıf seviyesinde;

***7, sınıf**

Değişkenliği olmayan geometrik biçim(ler)den oluşmalıdır. Öğrenci diğer geometrik biçimlerde kullanmış olabilir, düzen diğer şartları taşıyorsa kabul edilebilir.

a.Kullanılan geometrik biçim(ler) çoğalabilir birimler elde edilmiş olmalı,

b.Düzen (ürün) karar verilen çoğalabilir birimlerin tekrar etmesiyle oluşmalıdır. Çoğalabilir birim özdeş ve düzen içindeki tekrarı anlaşılabilir olmalıdır.

c.Öğrenciler farklı renk ve oranlarda geometrik biçimler kullanabilirler.

• 8. Sınıf

Değişkenliği olmayan geometrik biçim(ler)den oluşmalıdır. Öğrenci diğer geometrik biçimlerde kullanmış olabilir, düzen diğer şartları taşıyorsa kabul edilebilir.

a.Kullanılan geometrik biçim(ler) çoğalabilir birimler elde edilmiş olmalı.

b.Düzen (ürün) karar verilen çoğalabilir birimlerin tekrar etmesiyle oluşmalıdır. Çoğalabilir birim özdeş ve düzen içindeki tekrarı anlaşılabilir olmalıdır.

c.Öğrenciler farklı renk ve oranlarda geometrik biçimler, çoğalabilir birimler elde etmiş olmalı.

d.Düzende renk, oran ve yön kavramı açık ve anlaşılır olmalıdır.

B.Kurgu kuşağı etkinlikleri için gönderilen çalışmanın değerlendirmeye alınabilmesi için şu özelliklere sahip olması gerekir:

1.Düşünceden çözüme kadar geçen sürecin kısa bir özeti olmalıdır. Çalışmanın çıkışındaki merak ve hayalli, bunun arkasında yatan sorun ve ihtiyacı, bulmuş olduğu çözümün ne olduğu kısaca anlatılmalıdır.

2.Çalışmanın ilk hali, son hali vb. süreçleri ifade eden üç fotoğraf olmalı,

3.Ürünün tanıtın: çalışma şekli, sağladığı kolaylık vb açıklama ile ürün hakkındaki görüş ve önerilerin kısa özeti.

4.Ayrıca her sınıf seviyesinde;

•7. Sınıfta

a.Ortaya çıkan çalışma başkaları tarafından anlaşılır olmalı, ürün ve ürünü oluşturan parçalar ve birbiriyle ilişkisi açık ve detaylandırılmış olmalı.

b.Çizim 6. sınıflara göre daha çok detaylandırılmalı. Çalışmanın 6. sınıfta yapılan çalışmadan farkı açıkça anlatılmış olmalıdır,

c.Çizerek anlatılmayan hususlar yazılarak açıklanmış olabilir.

•8. Sınıfta

a. Ortaya çıkan çalışma patent alma kaygısıyla çizilmiş olmalıdır. Çalışma patent almak için gerekli çizim şartlarını taşımalı. Açık ve anlaşılır nitelikte çizilmiş ve detaylandırılmış olmalıdır.

C.yapım kuşağı etkinlikleri için gönderilen çalışmanın değerlendirmeye alınabilmesi için şu özelliklere sahip olması gerekir.

•7. sınıf etkinlikleri için;

1. Sorun ve ihtiyaçtan çözüme ve değerlendirmeye kadar geçen sürecin kısa bir özeti olmalıdır. Çalışmanın çıkışındaki sorun ve ihtiyaç, çözüm, çözümün hayata geçirilmesinde yaşanan deneyim, değerlendirmeler ve öneriler kısaca anlatılmalıdır.

2.Ürünün ortaya çıkış aşamalarını anlatan fotoğraflar; ürünün çizimi/planlaması, yapılma aşaması ve ürünün son halini/ürünün çalışma halini ifade eden en az 3 fotoğraf olmalı.

Fotoğraflar ürünün elde ediliş sürecini net bir şekilde ifade etmelidir. Çalışmada ürünün kendisi, model veya maketi elde edilmiş olabilir.

3.Ürünün tanıtım; çalışma şekli, sağladığı kolaylık vb. bilgilerin kısa bir açıklamasına yer verilmelidir.

• 8. Sınıf etkinlikleri için;1, Bir ürünün pazarlanabilir hale getirme sürecinin kısa bir özeti olmalıdır, Çalışmanın çıkışındaki sorun ve ihtiyaç, gerekçe, çözüm için öneri, çözümün hayata geçirilmesinde yaşanan deneyim, değerlendirmeler ve öneriler kısaca anlatılmalıdır.

2, Ürünün ortaya çıkış aşamalarını anlatan fotoğraflar; hazırlanan marka, logo, slogan, yapılan ambalajın resmi ayrı ayrı yer almalı. Ayrıca ortaya çıkan son çalışmanın resmine (gerçekleştirilen çalışmada ürünün pazarlanış şeklini ifade eden son fotoğraflar) yer verilmiş olmalıdır.

3, Ürün tanıtımı için seçilen reklamının kısa açıklaması, senaryo, varsa çekim fotoğraflarına yer verilmelidir.

NOT: İhtiyaç duyulması halinde ilçe yürütme komisyon üyelerince gerekli rehberlik yapılacaktır.

EK-4

TEKNOLOJİ VE TASARIM DERSİ ÖĞRENCİ ETKİNLİĞİ BİLDİRİM FORMU

OKULUN ADI :

İLÇESİ :

ÖĞRENCİNİN ADI SOYADI :

SINIFI :

TEKNOLOJİ VE TASARIM ÖĞRETMENİ:

İLETİŞİM TEL :

ÖĞRENCİ ETKİNLİK BİLGİLERİ

DÜZEN KUŞAĞI

KURGU KUŞAĞI

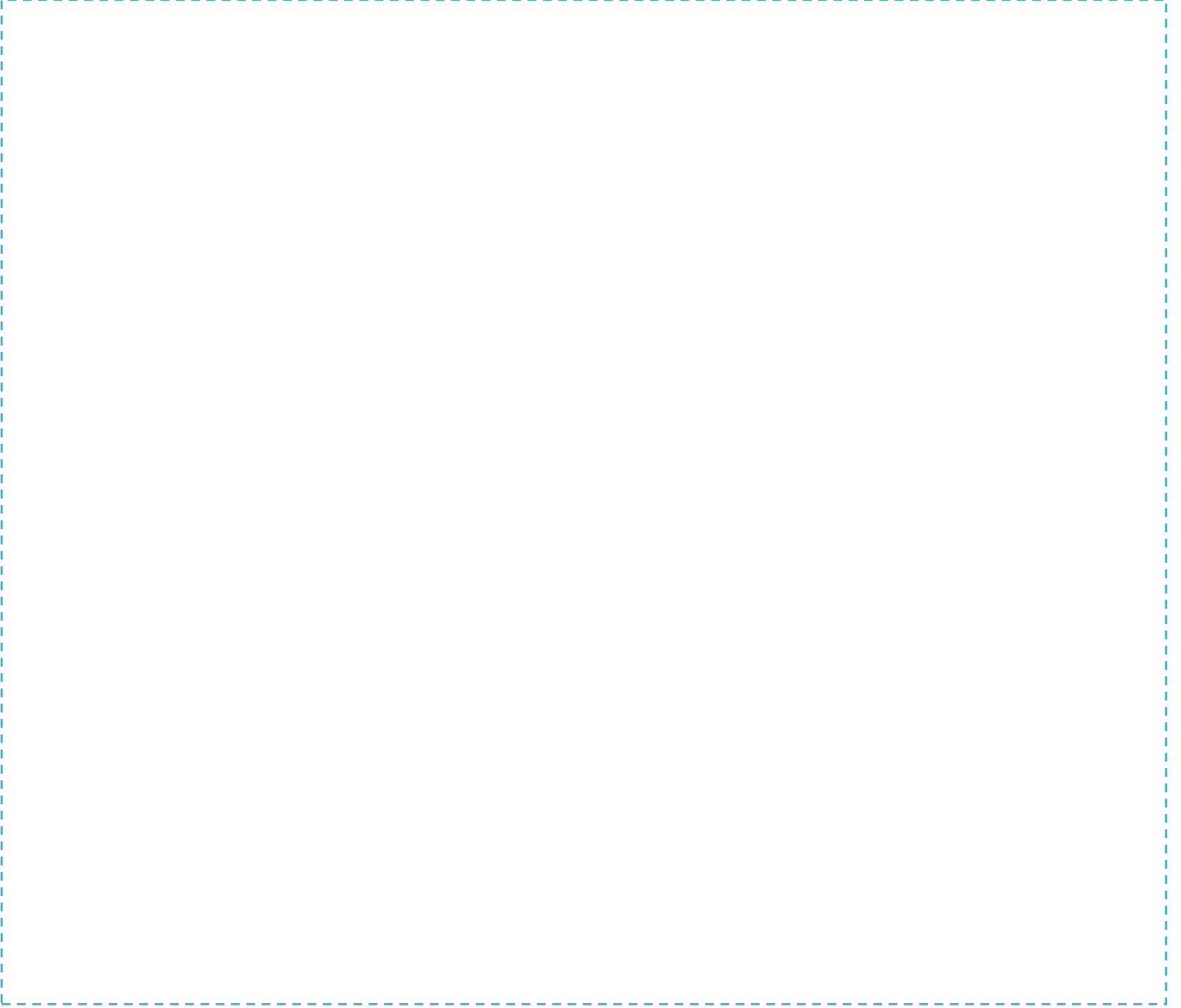
YAPIM KUŞAĞI

PROJENİN ADI :

PROJENİN AMACI :

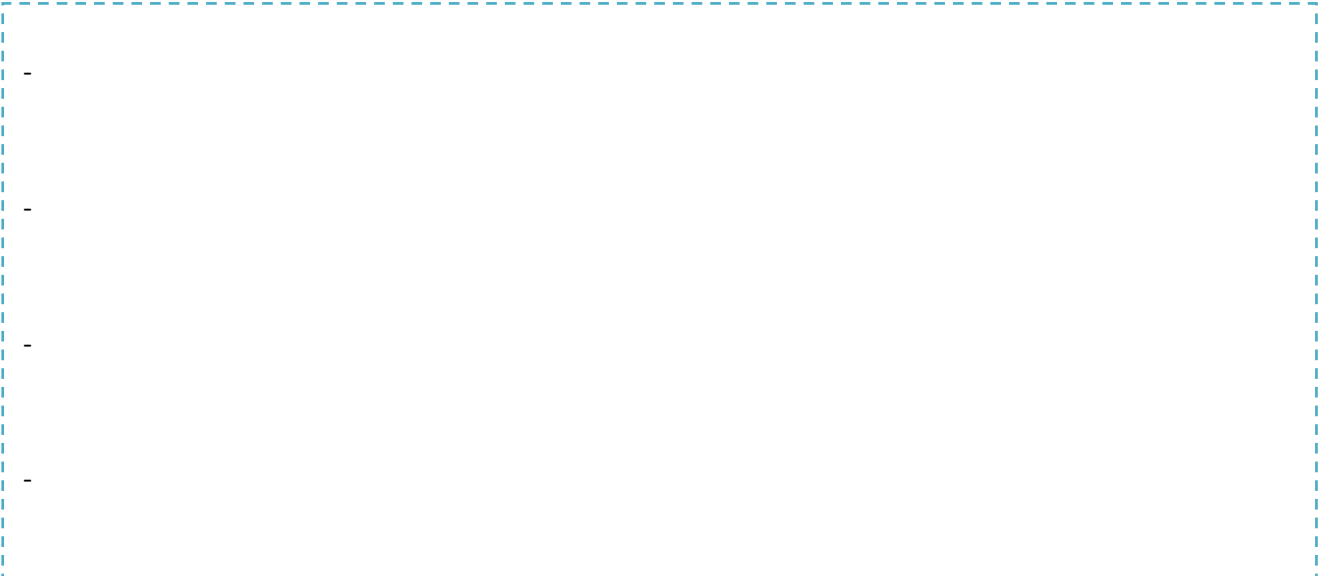
GÜNLÜK ÖZETİ :

PROJE ÇİZİMİ



PROJENİN GENEL ÖZELLİKLERİ

-
-
-
-



MARKA

SLOGAN

AMBLEM-LOGO

PROJE FOTOĞRAFLARI

Resim1
Yapıştırılacak

Resim2
Yapıştırılacak

Resim3
Yapıştırılacak

Resim4
Yapıştırılacak

GENEL BİLGİLER

1. HER PROJE İÇİN 1 DOSYA HAZIRLANACAK.
2. PROJE DOSYASI VE CD BİRLİKTE MİLLİ EĞİTİM İLÇE DÜZENLEME KURULLARINA TESLİM EDİLECEK.
3. PROJE YAPIM SÜRECİNDE FOTOĞRAFLAR ÇEKİLEREK UYGUN OLAN 4 TANESİ SAYFAYA YAPIŞTIRILACAK. AYNI ZAMANDA TÜM RESİMLER CD ORTAMINDA TESLİM EDİLECEKTİR.
4. BİR ÖĞRETMEN EN AZ 2 PROJE İLE KATILABİLİR.
5. CD İÇERİĞİNDE 1 PROJE İÇİN EN AZ 5 ADET RESİM OLACAK. RESİMLER PROJE YAPIM SÜRECLERİNİ KAPSAMALIDIR. VİDEO, AFİŞ CD'YE EKLENEBİLİR.
6. PROJENİN ÖZGÜNLÜĞÜ, SORUN ÇÖZME YETERLİLİĞİ, TASARIMI, GÖRSELLİĞİ VE TAŞINABİLİRLİĞİ DEĞERLENDİRMENİN ÖN KRİTERLERİ ARASINDADIR.
7. DEĞERLENDİRMENİN ETKİN OLABİLMESİ İÇİN ANLAŞILABİLİRLİĞE DİKKAT EDİLMELİ.
8. UYGUN OLAN PROJELER ADANA ŞİMDİ DÜŞÜNME ZAMANI SERGİSİNE SEÇİLECEK, 4 ESER ANKARA SERGİSİNE SEÇİLECEK,
9. ETKİNLİK DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ (EK-3) MUTLAKA OKUYUNUZ.